

Innspill til samfunnsdelen i kommuneplan (Mest om kultur)

Kapittel 5 – Folkehelse og livskvalitet.

Det er egentlig bare 1 viktig sak fremover, og det er hvordan vi hindrer avfolking. Nå ser vi at statistikken går feil vei igjen, da våre nye landsmenn og kvinner nå kan flytte på seg etter 2 års introduksjon. Det, og kanskje andre ting som mangel på boliger gjør at vi mister sambygdingen.

For å motvirke dette er kultur kanskje det viktigste virkemidlet for å beholde folk og å lokke folk utover for å bosette seg. Mange fler enn vi har her i dag kan jobbe fra hjemmekontor og vi må se på muligheter for å lage kluster for sånne arbeidstakere.

Som driver av Folkets Hus og Vega Media AS har jeg noen synspunkter på det som er beskrevet i kapittel 5 – Dette er ikke et mye berørt tema i kommunale møter de siste ti årene.

- Jeg synes det mangler konkrete tiltak i planen.
- På hvilket nivå skal tjenestene være?
- Hvem skal ha ansvar for tjenestene og hva skal de innebære?

Slik som ordlyden nå er så virker det som om man fraskriver seg ansvaret for at kommunens innbyggere skal være sikret et allsidig kulturtilbud.

Ordlyden «Vega kommune har ikke store kommersielle tilbud og må stort sett sørge for at kulturelle aktiviteter leveres til folk av folket selv» er alt for passivt og gir ikke politikerne en retning å styre etter.

Det står videre «Satse videre på frivilligheten som bærebjelke i hverdagsaktivitetene»

Det er heller ikke en offensiv tanke. Man må kunne gi føringer fra kommunalt styre om hva slags spekter av aktiviteter man ønsker, sånn at man kan gi bevillinger i etterkant for å nå ønsket aktivitet.

I en kommuneplan må aktivitetene gis navn og være en del av strategien hvis det skal være mulig å gjøre vedtak i kommunestyret i ettertid. Politikerne kan ikke gjøre vedtak i strid med kommuneplanen.

Hvis folkets selv skal levere tjenestene kan ikke kommunen ha ansvaret og det blir etter min mening feil.

Hvor må trøkket legges??

Først- Mer av pengene i kommunebudsjettet må brukes til kultur for alle innbyggerne. Pr i dag ligger vi nok veldig lavt sammenlignet med andre kommuner med mindre faktiske tilbud enn vi har. Men det er alt for lite for å få til en satsing.

Vegas kulturliv skal være for alle aldersgrupper og ettersom hovedvekten av Vegas befolkning er over 50 år vil det være overvekt av tilbud til denne gruppa. Vi har og derfor en rekke tiltak som treffer greit disse, så vi må lage flere gode tilbud til de som er unge.

Prioriteringen av 18-30 åringene tror jeg er av liten betydning, da vi har svært få av denne gruppa på Vega. Skal vi få flere må tyngden av arbeidet legges inn før, da de fleste 16 åringer reiser bort minst 10 år, før de eventuelt kommer tilbake.

Så for å nå målene her må vi sette inn mer ressurser på de i ungdomsskolealder. 13-16 år.

Vi ser i frivillig arbeid at frafall i 14-15 årsalderen går igjen i alle typer fritidsaktiviteter.

Hvis vi kunne hatt mer ressurser til å jobbe med denne gruppen ungdommer (gjærne tverrfaglig) så kunne vi fått til mye.

Harry Cafe er pr tiden ikke/eksisterende og kan ikke regnes som en fungerende faktor så her må man diskutere hva skal man gjøre videre? Ungdomsklubb og aktivitetene rundt slike kan ha mye å si for hva slags inntrykk man har av hjemstedet når man forlater for å utdanne seg videre. Det er blant annet dette inntrykket man vurderer framtidig bosted etter.

Vegadagene bør og få en tydelig plass i dokumentet, da det er en fin anledning til å sende ut noen signaler til resten av Norge på hva vi vil være og samtidig ha fine arrangement når sommeren som finest.

Jeg ønsker at politikerne begynner å diskutere kulturpolitikk på samme måte som de diskuterer arealplaner i sjø 😊 altså med engasjement!

Håper noe av dette kan bli tema på folkemøtene som kommer.

Vega 19.9.24

Mvh Nils Gullsvåg – tidligere kommunestyrerepresentant
og daglig leder i Vega Media AS.